

AVE MARIA

d'après G.-F. HAENDEL (1685-1759) :
Lascia ch'io pianga, air d'Almirena, tiré de l'Opéra *RINALDO*.

proposition d'exécution : 1°/ 4 voix en bouches fermées
2°/ 1 soprano ou tous soprani. les autres en bouches fermées
3°/ tous

And.^{te} grave

AVE MARIA, GRATI-A PLE-NA,

DOMINU-S TECUM, BENE-DICTA-TU;

ET BENE DI-CTUS FRUCTU-S VEN-TRIS, VEN

TRIS TUI, JE-SUS. SANCTA MARIA, O RA PRO

NO-BIS, NUNC ET IN- HORA, HO-RA MORTIS, A-MEN.